

CHARLIE & DIE KAISCHLABUAM

Stell dir vor die Kernbuam machen einen längeren Aufenthalt in Louisiana und fahren dann weiter nach Kingston Jamaica und lassen diese musikalischen Einflüsse in ihre Musik, dann hättest du eventuell die Musik der Kaischlabuam.

Steirischer Dialekt trifft auf Louisiana, New Orleans, Country und Raggae Grooves.

Charly Kainz: 1.Gesang, Rh-Gitarre, Blechgitarre(Bottleneck-Dobro), Fusspercussion, Text/Komposition

Robert Masser: Solo-(Jazz)Gitarre, 2.Gesang

Christoph Wundrak: Blechbass(= Minituba, auch genannt ‚Infanterie-Chello’),

KONTAKT:

Christoph Wundrak
Mobil +43(0)699/12291534
Tel/Fax +43(0)3119/50036
contact@christophwundrak.com
Petersdorf II 57, 8323 St.Marein bei Graz
www.christophwundrak.com